

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部
花谿集卷二

詳校官中書臣孫衡

中書臣劉源溥覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官中書臣范來宗

謄錄監生臣任鑑

欽定四庫全書

集部五

花溪集

別集類四元

提要

臣等謹案花溪集三卷元沈夢麟撰夢麟字

昭原吳興人舉後至元己卯鄉薦授婺源州

學正遷武康令至正中解官歸隱明初以賢

良徵辭不起應聘入浙闈校文者三為會試

同考者再太祖稱之曰老試官然知其志不

可屈亦不强以仕年垂九十而卒夢麟以前
朝遺老不能銷聲滅跡自遁于雲山烟水之
間乃出豫新朝貢舉之事此與楊維禎等之
修元史胡行簡等之修禮書其踪跡相類以
較丁鶴年諸人當降一格然身經徵辟卒不
受官較改節希榮者終加一等仍繫諸元曲
諒其本志也是集為其元孫江西按察司僉
事清所編凡詩文四百二十四篇夢麟與趙

孟頫為姻家傳其詩法七言律體最工時稱
沈八句劉基早與之遊嘗寄贈曰杜陵老去
詩千首陶令歸來酒一樽其文其人具見于
是矣乾隆四十三年五月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

自庚辰及今

共

花谿集原序

昔人謂立言而朽君子不由也然則君子之所由其有
要乎噫難矣哉先輩之人學博而用周資深而積厚得
志於時有所叙述諷詠典則之製咸和平之音著間或
酬應無故道焉不得志而隱約於下亦率如是以自表
見士林傳之後生仰之槩諸平生未嘗規規著述而垂
聲文苑則擬之立言可也謂之不朽亦可也雖然抑有
幸不幸存焉竊觀往世唐宋之文盛矣大家顯人昭昭

可數其他刻意文章篇目浩瀚具在藝文等志孰能盡見之哉蓋并其初稿而亡者多矣譬諸斷梗漂木泛泛煙海雲濤之間非無美材異質然倏忽蕩散莫知所之其有沉沒沙石久而獲出因有居士之題假山之號豈非幸哉文章之顯晦蓋亦有然者甚乎其為難也元之世文好瞻蔚論者謂南賦理而北雄剛格致頗不同文儒善以才自馳騁晚值改物濡化更務本實蓋文之不可泯者若吳興夢麟沈先生其人歟先生精易學舉後

至元己卯鄉薦授婺源州學正遷武康令至正多故解
官歸歸安花谿故里時誠意伯劉公遊宦閩浙與世齟
齬每相依谿上嘗寄贈云杜陵老去詩千首陶令歸來
酒一樽其評品許與至矣國初以賢良官徵先生辭疾
不復仕退以詩文自娛三校文閩浙再同考會試高廟
禮重之面稱為老試官年垂九十而沒先生博學厚積
得志之日少隱處之日多感遇酬應富盈卷軸有花谿
集藏於家尚論文事可謂老而成矣不意家罹禍子孫

謫戍北鄙集遂散逸近歲先生之玄孫刑部郎官清錄
囚南畿過故郡訪求士夫家錄得今本什一千百耳珍
藏惟謹請言以弁其首予謝病索居乃縱觀焉馴狎仙
禽迴翔於野未見凌霄之勢然羽儀楚楚精神俊逸自
是出塵物也聞翰苑鉅儒欲選類國朝文字其能遺於
斯集哉予喜先生之有遇且彰清之能孝不辭而序之
弘治六年癸丑秋九月朔賜進士第資善大夫致仕刑
部尚書莆田彭韶書

欽定四庫全書

花谿集卷一

元 沈夢麟 撰

賦

清平山賦

夫何清平之山鬱鬱蒼蒼來神秀於天日萃佳氣於錢塘浮紫蓋而軼雲雨吐金景而凌朝陽豈天造而地設將俟時乎發祥爾其盤迴佛鬱坡陀行迤襟帶乎三江磅礴乎九地壯吳越之雄藩應斗牛之躔次翼然若鳳

凰之騫騰奮乎若蛟龍之巋巖若乃林霏歛夕爽氣澄
空鏘百泉之琴筑涵萬谷之笙鏞散天香於琪樹採月
露於珠宮茲山之爲清所以沛甘澤而振皇風也既坦
既夷不陂不側鏟峯崖之巖崖翦蒙茸之荆棘布黃金
以爲地展白雲以爲席茲山之爲平所以息干戈而奠
邦域也其東則天塹壁立海門中開納日月之出入通
潮汐之往來渺靈槎于滄海接仙袂于蓬萊其南則神
禹之穴勾踐之區山千巖其競秀水萬壑而爭趨帆落

西陵之渡歌回遠浦之漁西望則靈鷲之峯呼猿之洞
聳樓閣之驚飛鉤鼓鐘之迭送瀉千頃之玻璃亘六橋
之蟠竦北望則萬室鱗次百屢棋布塞車馬於康莊聚
貨財於商賈徽垣拱宸極之尊栢府肅秋霜之署蓋嘗
登高眺遠覽今撫昔感鳩夷之忠蒐弔祖龍之荒迹射
潮之鐵箭沈沙艤浙之餘艗遺石老孤山之梅梢淡蘇
隄之柳色雲昏葛嶺之青月冷岳墳之碧慨往事之銷
沈漠然如長空之鳥沒也地覺吳會天開聖朝皇風遠

播陰冷潛消閔海隅之黎庶分廊廟之夔皋偉和寧之
忠獻宣德澤而甄陶疏河流之活活賑饑民之嗷嗷藹
甘棠之蔽芾聿新廟之岿窳猗歟相君世濟其美帝念
南邦民亦勞止汝其往哉繼汝先志相君是來承命弗
替起疲瘵於羣生化強梁於四裔妖氛廓清文教漸被
思前王而不忘崇梵宮而歲祀赫祠宇之再新勒貞珉
而昭示日吉辰良禮備樂彰牲牲牲肥腩黍稷馨香集賓
僚之濟濟沛文物之洋洋化民德而歸厚衍流祚於無

疆嗟惟此山俯仰千古表清平之嘉名與邦家而永固
故覽茲山之清者可以滌虫尤之霧履茲山之平者足
以遵皇極之路小子何知明時欣遇奮藩籬之弱翼勉
登高而作賦冀天風之我吹附青雲之高步

金雞竿賦

太白流英昴宿宣精妙二氣之輳轄此一柱而崢嶸近
日月之精華宅天地之清寧此非金雞之竿所以肆赦
而得名者乎方其星沈麗水天雨櫟陽黃龍韜具瑞彩

白藏耿其寒芒質從革而不變材遇礪而愈彰若乃牟
旻委赤瓜子隕黃霜菊爛其有色月桂屑而無香圓鉞
肖乎馬蹄紫鏐嗽乎禽吭闡富媪之珍秘哭闕母之灑
蒼爰篚而筐爰襲而藏九收貢於內府三品來乎維揚
于時鷄火夜伏雞星曉升適桃都之孕秀騰搏桑而長
鳴想其金味朱冠丹頸玄膺蒼距矯攬彩尾翹騰赤玉
刻彪炳之文紅綃翦爛編之翎啄天田之稼穡飲咸池
之清泠一鳴而天門開三唱而離戶明紀渚莫能刻其

巧朱公莫能祝其名於是戒冶氏謹攸司合土以倣其
像范金以鑄其儀方陰陽之磅礴發乾兌之端倪以爲
華蟲耶扣之鏗爾而有聲以爲跋烏耶望之昂然而欲
啼爾其武庫之令少府之官經營意匠摩挲羽翰差吉
日聳美觀爰出是雞擢于脩竿是竿也不蔓不枝匪撐
匪拄干雲霄於上清俯埃埴於下土儼翰音之登天灑
金莖之承露蓋所以揚巽風作解雨也皇上於是乘玉
輅駟蒼麟鳳樓啟羽燾續大明升而六合曉一氣薰而

萬物春招鶴駕於青宮伐鼙鼓於翠門乃豎雞竿絳幡
翩翩爰有鶴仙羽衣蹻蹻循朱繩以來下捧紫泥以敷
宣于以端天下之本于以開人心之天周矢漢薪既從
於滌蕩鄭書晉鼎又切夫哀憐是宜齊臣羞於委轡楚
國愧於封錢也且乾爲金巽爲雞斯剛斷之有取亦申
命之莫違故金雞之有赦所以軼李唐而有光式帝命
於九圍也遐邦小臣敢再拜而獻頌曰維雞有星煌煌
厥靈予以肆赦乃平其刑維雞有竿絳幡翩翩維刑之

恤王道平平於鑠我皇臨下有赫日宣重光時萬時億
記

西軒記

金莊盧亨字士嘉以其父彥明氏之命持前朝李雪菴
學士所書西軒二大字來徵予文爲記予問之曰子方
青年雪菴學士去今七十年于茲矣子何以得此士嘉
曰斯扁乃先世所遺者亨自幼懼兵戈家貧代食於農
罔知向學故先世名號之弗詳予曰子之先世我知其

畧子之曾大父縣尹公嘗蒞歸安政官滿以其仲子贊
吾族花谿之沈生汝父彥明氏遂家焉尹謂予曰吾從
父疎齋公嘗爲浙西廉訪使家藏有疎齋集予請讀之
當時名士之風流文采猶可想見意西軒二字必疎齋
公伯仲間齋扁也今子裝潢成卷表之以貝錦軸之以
碧玉寶之如大物且曰吾將闢一室揭斯扁於其上以
爲親朋來遊之地嗚呼若子之志可謂不忘於先世矣
予嘗讀唐史見李勣謂其弟曰吾見房杜辛勤立門戶

悉爲不肖子弟敗之今以子孫付汝有不勵言行交非其類者即榜殺之觀此可見古人嚴於家訓者實有望於後嗣也近世富家大族銖銖衮衮累積貨貨至鉅萬曾不旋踵爲不肖子孫敗之者比比皆是焉况自昔年兵燹以來南北士大夫之子孫或入阜隸或沒廝役其視先世之琴瑟典籍與凡珍玩之物不毀於兵燹則必淪於草野又豈可勝歎哉詩曰維桑與梓必恭敬止嗚呼若士嘉父子之志其能不忘其本而賢於彼不肖者何

卷一
當相去萬萬耶予故於此獨詳於盧氏之世系者將使
彥明之後嗣觀西軒二字則孝弟之心油然而生讀予
之文或者可以振起其故家文獻之風而自拔於流俗
也士嘉之父子勉乎哉遂書爲記

琴鶴軒記

音樂之至古者莫如琴羽族之至清者莫如鶴之二物
者形質不相似也動植不相侔也而其聲音之感常流
通上下者何哉是故虞廷搏拊而鳥獸率舞瓠巴鼓瑟

而游魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣此琴所以爲聖人之雅樂也鶴所以爲神仙之騏驎信乎聲音感通之妙有如是焉予嘗假館於錢塘城東之湯鎮彼有學者錢以良人品清脩好讀書能臨晉人帖又喜鼓琴其父仲仁氏扁其軒曰琴鶴嘗令其子求文爲記予嘗諾之而老懶不能即應其請一日與以良同客城府時初秋餘暑未退復同舟還館所行未數里雷雨大作稍焉風止雨休陰雲解駭明月在天清風襲人灑然有秋意舟至

岸下以良邀予入室張燈啜茶取琴彈之初操宮羽曲
鉤然若奔湍之落高岡也再操商角調飄然若柳絮之
御微風也餘響未終有鶴戛然長鳴若自海南而來者
嘹嘹然若奏鈞天於帝所焉鏘鏘然若舞霓裳於桂宮
焉吾彈琴於下鶴聲應於上將翔將翔將止將起若雄
倡而雌從也母呼而子應也盤旋乎吾屋之上久之而
不去時夜將二鼓燭亦將滅鶴乎漸遠吾琴亦歇以良
請作歌以宣之歌曰大音寥寥兮聽者其誰新聲哇淫

兮我心傷悲琴兮琴兮微斯人吾誰與歸再歌曰有鶴
兮高飛聲泠泠兮來海湄感琴聲而來下嗟吾人兮曾
不如一羽之微歌畢以良乃下榻西齋扶予入偃息予
乃陶然一覺不知東方明矣以良給筆劄請書之爲琴
鶴軒記

逸齋記

距錢塘之東三十里曰湯川海門控其南嶽祠抗其北
林麓蔽如桑柘沃若地宜菽麥園多柑橘疑有隱君子

居之子因假館胡氏一日鄉之處士陳儁卿先生過予館下見其儒冠而野服神全而氣完意其爲有道之士也及接辭氣語道理傾蓋如平生歡與之締交自此始處士前以逸齋顏其居將乞文於一笑居士書來示友敬老人老人笑曰儁卿去我咫尺爾舍此而弋彼得非輕家雞而愛野鷺乎然儁卿吾之親友也遺聲利息交游隱于湯川老且久先生何靳一言以發之予笑曰儁卿嘗以文爲戲矣今若此是誘我與一笑居士爭衡也

是大不可友敬嘲予曰先生豈欲一字而三絹耶不然何屢屢乎難之甚矣翌日復請之曰先生怒至形於色不亦已甚乎故不得而辭焉然余聞逸之爲訓曰超曰縱曰隱曰遁其義不一而足處士以是名齋將欲超逸乎萬物之表耶抑將隱逸乎巖谷之間耶今夫羅八珍於俎豆實五齊於尊爵吹竹彈絲歌謳舞蹈以夜繼日沈湎濡首此流俗之縱逸於驕奢者也膏肓泉石痼疾煙霞或釣于水或採于山賦考槃之歌享肥遯之利此

幽人之隱逸適乎性情者也不降其志不辱其身非其君不事非其友不友此則孔子所謂逸民者下此一等若嚴光周黨之徒皆是焉今雋鄉年高德劭其於流俗之逸吾知其不爲也久矣若夫不降不辱處士其可序於逸民之列與雋鄉愀然曰某野人也惡乎逸民之敢當乎既而笑曰我知之矣予嘗造雋鄉之庭一室中虛有扁弗樞匪雕匪飾君子攸居逸吾身也俯坐有席縱吾目也通明有疏左列書史右置酒壺殆將延二仲於

竹下招六逸於睢陽肆志乎文辭放歌乎樂章鉤鉤乎
如振洪鐘以警聵也爛爛乎若炫明珠以發矇也然則
處士名齋之義真能稱情於文章家者也雖然人情莫
不欲伏矣使處士有田可以供伏臘有居可以適偃息
逸則逸矣吾恐厥後之若子若孫不知前人名齋之義
或流於放逸不檢不幾於宴安酖毒乎尚戒之曰易戒
冥豫書謹無逸又曰毋始勤而終逸聖人諄諄垂訓寧
不凜然可畏焉處士喜而謝曰君子之愛人不以頌且

規我後於無窮也請書之以爲記

草軒記

草生天壤間爲至微之物其載於書歌於詩雜出於古
今騷人之詠者君子或有取焉當堯之時有指佞草漢
鄭康成有書帶草謝靈運夢池塘生春草至周濂溪先
生謂其有自家意思今田仲儀以草名軒將取義於此
歟抑他有所取歟仲儀曰不然予先世籍於真定吾父
嘗仕於前朝遂居於燕燕社既屋復挈家而南至淮安

而占籍焉既而有司以人材舉於京授以行人之命役
滿調寶慶稅司官先人因就養而卒獨奉母而歸因讀
孟東野難將寸草心報得三春暉之句遂築軒奉母以
草名焉僕聞之而歎曰孝哉仲儀之志也夫草之初生
也雷動風散則勾萌而甲拆然非有日以暄之則柔者
不能勁弱者不能華矣子之於親也亦然其劬勞之恩
非有父母之拊我畜我顧我復我安能長養以成立耶
東野春暉之喻政以爲人子者之勸也近世富家大室

歌于斯者多以山川名物花卉雲月顏其齋室不過吟
詠壺觴以娛賓客之觀美而已豈其有意於奉養哉間
有稍知孝弟者以爲具肥甘以飲食可也從父母之好
惡可也殊不知具肥甘之奉而或失於敬從父母之好
惡而不能幾諫非孝也立身揚名而外作威福非孝也
幹蠶肥家而內殉聲色非孝也或曲學以阿世或行險
以僥倖幽而貽祖宗之辱明而貽父母之憂其爲不孝
亦甚矣哉必也敬以養其志和以溫其色致肥甘以養

其氣體視寒燠以適其起居正心以閑邪修身以制慾
兢兢焉屬屬焉一舉足而不忘乎父母一出言而不忘
乎父母至於流離顛沛之頃常若吾父母之在目夫然
後如曾參之兩全樂正子之憂色庶幾矣而猶未也若
曰報親之恩詩不云乎欲報之德昊天罔極記亦曰養
可能也敬爲難敬可能也久爲難久可能也安爲難嗚
呼此孝弟所以爲天經地義聖門首揭其要示人爲仁
之本焉然吾觀仲儀之作巡於連雲也其始來也身雖

榮於祿不見其母不樂也及一歲兩迎其母而就養而仲儀之心始樂矣於斯時也坐吾母於草軒之上少者奉盤長者奉水兄執爵弟執壺夫進饌於前婦相夫以備內外之官或戲綵於膝下或弦歌於軒中其喜也融融其樂也洩洩使胥吏視之而革其非心市人觀之而服其至行朋友聞之亦莫不起敬起孝也而稱頌焉是則草軒之設豈世俗之吟詠壺觴以娛賓客之觀美而已哉僕與仲儀爲文字交徵拙作已三載矣僕屢以老

病辭今其秩滿將行情不能已強贅蕪辭以致別仲儀
憮然曰先生規我之言得之矣請書以爲記

水雲軒記

石溪之上有蘭若曰寂照其主僧祖上人好與士大夫
交嘗於佛宇之西偏築軒一所四圍皆溪水環抱如束
帶然窻戶明潔几席脩整無藻飾之華有樸素之雅南
則東林山屏於前西則菁山諸峯羅列獻狀致爽氣於
朝夕上人屢徵予文爲記予以老嬾辭之不獲乃言曰

水之與雲在易爲坎山下出泉其始也涓涓然若一線之微散而爲百川潄而爲陂池汪洋滄洄其明如鑑其淨如練浮者如雲蹙者如殼躍者如鱗鬚振者如鷺羽而其萬折必東之勢放乎溟渤達於江湖滔滔汨汨不舍晝夜予以驗體道之不息有如此者雲生也其始若膚寸之微及其浮於太空英英揚揚迤者如張蓋飄者如垂衣或儼如竒峰或矯如武士或結爲鳥獸或散爲枝葉倏焉而變則變變變變布滿六合不崇朝而雨天

下于以驗物理之變化有如此者予嘗與上人憑軒而坐臨流而歌波光雲影徘徊乎几席之上可濯可沿可怡可悅可以驗道體可以觀變化不知樂之有會于心也然而上人者方以清淨六塵爲明心見性之本然當其禪觀之頃心與水一其寂也未嘗不照其照也未嘗不寂其視是身也如孤飛之雲初無滯礙法且無有又何軒之云乎哉吾知上人名軒之意不過通假有借無之名而已上人於是遽然悟躍然喜曰命之矣遂書以

爲水雲軒張本

松菊軒記

洪武丙子秋歲當大比閩府二司以禮幣來吳興招予
主鄉闈撤棘之暇左參議王公出松菊軒卷徵文爲記
予曰松之與菊幽人處士之所宜有之公今受命來閩
宣化方面詎容逃名于松菊耶然松之生於山林也卓
然之質蒼然之色沐雨露而不加榮凌霜雪而不加瘁
而其棟梁之材未嘗不存乎歲寒之操也菊之生於秋

也皇皇其華揚揚其香而其風露之姿亦不爲歲晚而改其節也之二物者公以之名軒豈無深意焉况大江之南而閩稱大藩庶物之繁夥錢糧之浩瀚盈於几案者文卷如山積訴於庭下者庶務如蝟毛苟以有限之精神應無窮之事物將見神昏氣竭心愈勞而治愈滯矣必也退食之頃休沐之時游泳乎琴書徜徉乎花木使神清而氣明如鏡之燭物隨照而賦形庖丁解牛遊刃有餘地其於施設之際豈不綽綽然有餘裕哉而

猶未也公方年富力强才全德備將見他日登庸廟堂之上
黼黻皇猷經綸大業致吾君於堯舜之壽考措斯民於
堯舜之時雍斯時也身享遐齡功成晚歲方將告老於
朝歸休釣游之所入室而問曰松菊得無恙否夫然後
沐陶貞白之清風詠晉處士之佳什前不讓香山九老
之樂後無愧洛中耆英之會使松菊有知意必曰明哲
而歸者吾松菊之東道主人也若然則名軒之意可謂
成始成終者矣公笑曰命之矣請書之爲記

序

送歸安縣丞趙千頃序 并詩

余今年老且病日甚加以暑熱如附火杜門偃蹇不入
城府者三四月昨之日姪子沈貞謁而言曰吾邑丞南
海趙公滿且代聞避席官舍僦市屋以居行且有日矣
伯父辱知於公也甚厚可無言以贈之乎予作而起曰
嗟乎才之難得久矣自吾邑之燬于兵也垂二十年于
茲錢糧之重科徭之繁戶口之富貧田畝之虛實使吏

於是者非有循良之才則民告病幾何不相胥而轉乎
溝壑耶始趙公以儒者來丞吾邑鋤強梁扶孤弱宣化
於公堂讀法於閭閻雍雍然有循良之風吾甚慕也未
幾而河東羅侯以進士來作尹尹以剛正斷於上丞以
愷悌懷於下同寅協和教化流行使向之告病者如寒
得裘渴得飲民亦沆可小康矣雖然予因是復有說焉
儒者不曰窮經將以致用也然而白首窮經卒無一長
之利於物者何哉非經之罪也吾才之不足以展其用

也昔爲童子時每見鄉黨之論政指甲而言曰某也踈吏得以作威福又指乙而言曰某也黠民無以措手足及其自試一官吏抱案於前民訴訟於下迫以簿書之期楹以公上之命則昏然而昏漫不知可否向之譏評者亦何異於木偶之笑土偶哉大抵時有古今事有難易設心有夷險賦才有優劣鳴琴之治可行於宓不齊之時而不可則於後世哦松之政可行於崔斯立之時而不可責於今日苟泥於此而不通乎彼則刻舟求

劍綠木求魚吾見其用力勞而卒無可觀者必也本之以忠信濟之以才力廉以守之智以辯之剛以斷之柔以懷之如此庶乎爲政乎游刃肯綮無難矣古人有言曰讀書萬卷不讀律致君堯舜終無術嗟乎才之難得也可與智者道難與俗人言也僕嘗以諸生謁公於休暇之次公以僕齒稍長復與於斯文見必進之賓階啜茶談論悉出篇什無吝累累乎珠璣鏗鏗乎金石可謂聲律之道與政通矣於其行予不能忘情焉於是命僕

具舟楫崇酒於觴率子與姪追送之城東門外因叙以
別然猶慮辭之不能達其意也重系之詩曰吳興郡治
山爲城兩縣角立如股肱歸安樓欄枕鷗汀雙溪東流
匯絲庭閭閻昔年燬于兵錢糧山出科徭并瘡痍告病
鳴不平仁人過之弗忍聽重離宣光王者興布衣書客
來作丞呼我父老集松庭恂恂撫字矜其情如彼執
熟濯以冰盤根錯節空峻嶒匣中利器新發硎有時休
沐溪光亭盍簪逢振來蒸蒸高歌風雅使我聽金春玉

金匱要略卷一
應聲彭鈞嗟哉歲月如流星束書考績將朝京甘棠橋
東水如澗荷花礙舟留爾行沙頭我有酒一罌不如秦
淮醪醲清天風鴻鵠秋冥冥仙人夜騎鳳凰翎帆如飛
蓬爾勿停金甌已覆先生名

寧壽堂序

浙江布政司左參政武昌周侯以寧壽名其奉親之堂
縉紳大夫士咸爲之歌咏其事適余自吳興來校鄉試
屬余爲之序余乃爲之言曰天下之事足乎心而快乎

己者常不能相兼故洪範以富壽康寧攸好德而爲福
老病有孤舟者壽矣而康寧有所不足焉九十行帶索
者壽而康寧矣而奉養有所不給焉此福之所以難全
也周侯起家詩書官達天朝由小司寇出參大藩佐方
伯之榮秩三品之貴而太夫人以耆艾之年享千鍾之
養升堂朝夕緋衣金魚光照白髮而耳聰目明四體強
健子孫扶攜板輿羅列先後所謂富壽康寧於是乎備
矣然所以致此者則由積行累仁篤生賢子而其富壽

康寧皆攸好德之所致也若余犬馬之年九十有二雖未至溘先朝露而二子相繼早世莞然孤孫耕鑿以相養視周侯之尊夫人則五福有備不備之殊矣焉得不欣羨夫周氏而願執筆以叙其傳乎抑余聞之記曰養可能也敬爲難敬可能也安爲難請爲周侯誦之是爲序

贊

楊原英像贊

貌厖而恭神清而充文采彬彬威儀顚顚手持鐵如意
頭戴玉芙蓉寫閒情於綠綺振高步於雲松或吟風於
詩篇之表或玩世於杯酒之中衆囂囂而莫我知兮將
歸休乎菖水之南東賴月評之有在今吾與子爲鄉人
之儒宗

田仲儀像贊

烏帽綦如朱衣襜如神完而清氣完而舒動容有威儀
步武鏘瓊琚望之者知其爲中原之名宦即之者識其

爲士林之吾徒志養乎草軒心游乎帝都吁忠臣本於
孝子具田仲儀氏之人歟

古樂府

青荷葉

亭亭青荷葉托根水中央翠姿承雨露茄蕊散清香云
何屆溽暑未擢雲錦裳我將製爲衣憐爾藕絲長絲長
終補衮心苦事君王縱使秋節至凋零亦何傷

姑慈祠

姑惡兮家嚴姑嘻嘻兮家顛爾命自薄兮又何愁江鄉
春雨菰蒲綠日夜哀鳴誰爾憐

蓮房謠爲韓蕭山作

清水生蓮花花落蓮結實金粉委柔鬢綠蓬含新葯郎
念蓮心苦買遺新婦喫還知游子衣難將藕絲緝君不
見世間何物最關情蓮房元自蓮根生班班桑間雉雄
雌相追隨云何美少年三十尚無妻所憂慰親老薄言
結婚好落花飛過鳳凰溪溪上誰家新婦啼

楊柳花

楊柳花飄零落誰家南風顛狂郎去急妾向江邊猶浣
紗凝情洗得江波綠漢家漫說黃金屋回頭江北隔江
南妾奉姑嫜郎做官

雲霄鶴簡趙季石

昂昂雲霄鶴託身喬木林一朝焚其巢痛憤不能任西
飛過餘杭哀鳴有遺音公子鳳之雛求友乃其心招我
山之陽憇我堂之陰飲啄豈不好無奈樊籠禁維北有

嘉樹牖戶重重深願言借一枝逍遙散冲襟

前烏夜啼

烏夜啼錢塘城頭楊柳衰東飛啞啞青海湄母兮前呼
子後隨風沙漠漠日色薄雖欲反哺將安歸烏夜啼兒
寧不悲

後烏夜啼

東鄰有老烏辛苦生二子子兮毛羽乾母也忽已死衆
雛呼其羣啄土聚成墳烏飛墳上栢哀號不堪聞君不

見沈家橋西郭家住有烏養子青松樹

閨門曲

骨肉恩愛切莫如弟與兄云何甫少壯離居事分爭銖
銖私貨財寸寸限溝塍遂令妻孥間諍語肆縱橫昔爲
同胞親今爲齊與秦昔爲連理枝今爲猶與薰靜言思
厥初有淚沾我膺君不見井東桃根被蟲啣井西青李
亦不結

綠水曲

郎心如水流一去不復收
妾心如水綠可照不可澆
倚門日日望郎歸
桑柘成陰無寸絲

西湖房中爲韓蕭山作

妾家住西湖門前種宜男
名花照綺羅舉步春氍毹
終然無所託飄忽二十三
夫子念夙好百里遺芳緘
置妾坐中閨酣歌樂可湛
河水本東流凱風吹自南
豈無潔己心敢效衆女貪
誓將事夫子朝夕奉衣衫
入室星在戶褰衣花滿簾

鳩燕詞

雄鳩一何巧飲啄四顧常不飽燕子一何拙結巢茅簷
手可掇巧者翻身被羅網拙者雌雄自相頡君不見世
間禍福常千變林下雄鳩堂上燕

靈鳳吟

金陵差我兮莫南極上有高臺兮去天咫尺鳳千年而
來征鏘和鸞於朝日有雛兮東飛華彩彩兮茗之湄瞻
烏林兮爰止聊逍遙以相依一鳴兮噦噦費宮輪奐兮

集我衿佩再鳴兮協和宣聖化兮佐我弦歌嗟茗之水
兮滄滄匪醴兮鳳不肯飲彼黍稷兮有萬斯億匪竹實
兮鳳不肯食曰枳棘不可以久棲兮終當和鳴球而受
擊綵翮兮高翔乘灑氣兮超陰陽睇上林之玉樹歛歸
飛於帝鄉顧饑雛兮垂翼風雨飄颻兮悲鳴啾唧願追
飛兮莫附仰寥廓而太息

詠貧女和邵山人韻

西鄰有貧女茅屋生秋風被服雖弗完生身在深重顏

如冰雪瑩心與金石通夜深援琴歌哀怨託絲桐雖云
妾命薄君子當固窮齊門本好竽汝瑟徒爾工浩浩水
赴壑英英雲度空九疑路盤紆欲往疇能從願憑斑斑
淚洒向葛陂筇

詠貧士用前韻

東鄰有貧士竊慕夷齊風采薇式樂饑烏有異味重念
昔孰文吏名忝桂籍通一朝事乖忤如棄糞下桐得非
命之然豈曰吾道窮絡緯知秋節札催女工出門催

科急入室杼軸空我老弗能顧揮淚寧無從何如順大
化策此扶衰筇

松竹軒

門前種青松屋後種脩竹雲來鶴巢青雲去鳳毛綠之
子諳吏隱卜居茗之曲掃花黃雪深解帶清風穆嘉賓
時過之足以娛棋局毋令有遐心金玉在空谷

樂安草堂為錢塘孫孟博賦

人生百年內流景如過隙胡為不自悟反受衆形役優

哉孫處士明決介於石結屋俯長溪濯纓謝塵跡釀秫
益真性種樹永封殖心清百憂消慾澹衆喧寂況有二
子賢孝養能竭力尚恐逸則怠諄諄勗朝夕逍遙大化
內顓蒙藏諸密亦以居之安其樂諒有得請君歌此詩
大書具堂壁

花谿集卷一

欽定四庫全書

花谿集卷二

元 沈夢麟 撰

五言古詩

夏夜

暑雨晚初歇，夜涼煩抱舒。
仰觀河漢高，華星耿玉除。
况茲月色佳，亦足據槁梧。
心存氣愈清，慾淡物自踈。
予懷不可寫，天游以爲徒。

讀東臯集有感因次其韻

金匱要略卷二
長庚不竟夜啟明不及晨抱經長歎息永懷井大春
骭世寡合因親情獨真東臯有遺稿哀哉泉下人

又

甲衛列吳會湖江控藩墉當時入幕賓談兵如考鐘
涉江遽永訣幽扃閉重重人亡弦已絕揮淚吾誰從

又

候蛩自鳴秋荒雞自司晨神化本無爲先民如登春如
何百世下夭折戕吾真天道實好生哀哉無令人

又

探珠漫涉海射隼徒乘墉風花事已非傷心景陽鐘饑
鴻何哀號長門隔深重之死矢靡他願言佩三從

再用前韻題陳敏道壁

我昔遊天台於路逢劉晨劉晨挽我畱且度桃花春別
來陵谷遷所見疑非真如何承平日有此避世人

又

滄江帶吾席青山繚吾壙我來吳門市屢聽寒山鐘美

人在何處西望煙波重白鷗萬里遠去去吾誰從

慈感方丈白蓮

城居厭煩抱幽討適僧宇眷茲玉芙蓉開軒俯芳渚亭
亭青霞蓋皎皎白鷺羽仙掌穠露滋玉井明月吐微香
隨風發清影凌波舞根雖生淤泥花已敷淨土上人學
佛者念念吾與汝可人期不來搔首空延佇日暮且歸
歟予懷在南浦

訪邵篋谷於大河兜寓舍

迢迢大河兜吾地稱沃壤人煙稍稍集麻麥芄芄長美
人吳淞來於焉輟吳榜舒舒龐德公泛泛陸魯望念君
離羣久鼓枻每獨往烹鮮荷厚意置酒飲醇釀贈我處
士冠送我蒼筤杖况茲春服成河許微風蕩人行綠樹
中鳥泳清波上紅蕖散清馥美竹生新爽悠然見真意
宇宙一俯仰曷百年內能着屐幾緉蒼黃迷長途老
矣不可強浩歌斜川遊終當脫塵網

聽松

金史卷之二
卷二
風從中林興遺響度虛壁
琴琴奏笙簧
謾謾洒襟席
初疑天籟鳴
聲從耳根入
哇淫一以洗
神光夜生白
斯言聽者稀
勗爾藏諸密

夢大風

大風入我夢
敝廬不支吾
舍弟踰垣走
弱女褰吾裾
驚呼赴庭闈
母已出除趨
仰天致祝辭
再拜神明扶
我屋雖云壞
我母幸無虞
喜躍乃驚寤
始悲清夜徂
旦起候太卜
我心且踟躕
卜人云吉占
徵以周公書
泚筆記茲

夢斯言豈予誣

縣庠露坐偶成

赤日下西嶺解衣沐蘭湯
沐餘試白苧振策步迴廊
漱齒井泉冽掛巾喬木涼
仰觀星斗高白頭被天光
煩囂盡消散沖襟欲飄揚
心存氣愈清境空物自忘
所以陶靖節終焉老柴桑
逝者諒如斯歸休豈不臧

夢母

吾母逝已遠昨宵夢見之
兒兮步西園母也從東來
儀

容若憔悴鶴髮毵毵垂倉忙趨膝下嬉戲如平時既坐
即欲去其行亦徐徐前趨欲抱負母云且扶危吾弟從
旁來左右相夾持母體素充廣男力不覺衰意謂久離
別今見心亦疑行行近中堂既喜亦復悲明月照東樓
淒風動房幃瞿然忽驚覺號咷淚交頤

贈徐玉山

余中徐道士終日啟玄關鷄衣日百結鶴骨秋孱顏朝
駕青牛出夜騎白鳳還彈劍咽鯨海掀髯拂狼山問事

竟不答長嘯天地間

贈棲霞觀王瀛洲

江水日夜綠長淮如玉龍仙一羽士樓居弱流東賣
藥街市上或言是壺公步虛靈風集敕水銀河通醉插
碧桃花笑把青芙蓉倏忽不可見日照蓬萊宮

連雨閉門賦詩自遣

珠米不盈斗桂薪屢無煙一室如懸磬四壁風雨穿僕
夫饑欲去黃犬垂頭眠所需百無一妻女徒煩煎我方

讀書罷岸幘南風前仰觀雲悠悠俯瞰泉涓涓逍遙大
化中聊以全吾天

狼山

狼山瞰大江北望煙一點登舟我將濟稍覺神情斂舟
師平明起伐鼓聲坎坎乾坤忽混合上下同激滯斯須
南風順揚帆疾如棹江回日脚走仍慮坎窞險測淺試
長竿迤邐次西崦齒齒龍或嚙确确鴻初遠兩崖水瀧
瀧一塔雲冉冉丹光山鬼護眉黛江妃染自從白狼去

比歲遭多儉公家疏漕河無乃民力慊我將作險語時
危慮褒貶回眺通州城忽忽日已晚

通州

城門何重重云是南通州周回舊城郭屈曲新增修昔
爲魚鹽市中外人民稠厥今扼要衝水陸此經由商賈
聚百貨牛羊散千頭自非州佐賢何以免誅求桓桓李
樞府於焉駐貔貅寒日擊刁斗清霜拂兜鍪鳴笳敵胆
落吹角梅花愁狼山雲氣青江水日夜流天意諒有在

兵戈已宜休我願車同軌仍爲子長遊南北復故道吹
簫上揚州

餘中

餘中瀕海門望望斥鹵地居民多四散共享牢盆利昔
人生厲階於此置官吏摧鹽限程期立笑事鞭笞煙飛
朱火騰海立銀濤沸漉沙鉛淚凝椎甃瓊英碎天高歲
崢嶸草白北風厲玄雲閑萬竈積雪照千里陸輸車軋
軋水運舟尾尾雖云國課集民力已凋瘁蹇驢歷亭場

攬轡察地理大江繞長淮
殺氣寒巔巔增科苟不息禍
亂恐未已吾將扣閭闔
悵悵訴微意狂言倘欺君
薄命有如水

東臯圖

天回見龍角始雷發東隅
勾萌與甲拆品彙一以舒條
風從東來靈雨亦沾濡
嚶嚶黃鳥鳴逐逐雄鳩呼
伊人思舉趾朝出東臯鋤
且鋤且復耕種苗根欲踈
苗生慎勿捥傾楹休吾劬
仰觀雲英英有鶴翔天衢
俯瞰泉涓

涓有魚泳清渠物性各有適吾生豈無如所以陶靖節
舒嘯常于于既云乘化歸世利烏可拘優哉高夫子樂
此東臯圖

餘杭高氏徵予作問月樓操琴所聽泉亭觀瀾
軒四詩

華月出天表清光照高樓迢迢樓上人酣歌延素秋上
探清虛窟下躡黃金流徘徊復徘徊閭闔風琴琴何當
駕飛鸞與子爲天遊

高子志大雅結廬絃素琴遺音妙難測中含造化心吁
嗟韶濩遠新聲日哇淫縹緲高鳳翔衆鳥徒繁音撫几
三歎息誰鑄鍾期金

焚彼山中泉朝夕鳴琮瑋幽人息慮坐聆此水樂聲浩
浩昭文琴泠泠女媧笙谷風遞遺響鏘若鈞天鳴浩歌
幽澗泉予懷在斯亭

宣尼善稱水川上揭微言卓哉孟軻氏觀瀾沂其源道
體諒不息聖功浩無端所以軒中客游心水之湍願言

樹明德朝夕相勉旃

李判簿以鹽糧至肆市相見後爲古詩奉寄

縣簿出東市老夫遠相尋再拜接名言如聆鸞鳳音微
求匪我私撫字乃其心淪茗留我飲賦詩令我吟道合
情話浹如蘭亦如金告別徒步歸茅屋日已沈驅馳亦
何事有酒聊自斟折筍風策策鳴渠雨泔泔詰旦期再
候東望溪流深

甯節婦

青天夜漫漫黃河日湯湯天高與河廣妾恨何時忘
藁砧作冢子易箆妾在旁手懷黃口雖哀號赴河陽結廬
在墓門松柏忽成行吳淞連甲第維南有姑嫜夫亡妾
不歸其如倚門望駕言遂南邁登堂裂肝腸滯澹具甘
旨蘋蘩薦烝嘗予以訓孤兒念彼歲月荒悲風吹我帷
寒月燭我房覓來諒有知妾身如未亡昔憂顏如花茲
欣髮已黃生爲甯家婦死爲甯家孀朝家旌吾門何以
答彼蒼願言保吾志子孫世其昌

楊原英招飲和壁間韻

黃塵喧市衢利析秋毫末於焉有佳士
沖抱吐華月捫竹清風動揮杯紈扇歇
感子意勤拳老我慙蹇劣

又

夕陽下林杪清颺起蘋末披襟歌既醉
坐待東生月翻翻歸翮盡稍稍玄蟬歇
因之成雅言非輕較優劣

車叔明凝清軒燕集

西軒敞深靚花竹儼分列丹杏始勻脂
芳梅已飄雪於

焉有佳士冲抱湛華月方欣文字交復此杯觴接氤氲
篆煙散馥蘭佩結氣澄塵慮遣道符情話愜起坐歌
既醉再拜賓進澈音徹緬懷韋左司遺響珠未輟偶因成
雅言贈子以爲別

送烏程縣丞秦曼卿

秦丞燕趙士夙稟魁梧質憶昔來吳興典教分冷席維
時承平久城郭煥丹碧捲簾白鷗波開戶青山色朱門
日烹羊青樓夜吹笛秦也善與交宴款無虛日而我偶

相見傾蓋如夙昔扁舟花溪道從此往來密丙申遭喪
亂鄉井兵戢戢挈家東海頭秦也來告糴飄零同苦辛
檢括盡狼籍歸來田園荒家徒四壁立明年事稍定官
府各分職詔許專封拜仕者紛紛出秦也素木強秉心
葵傾日掉頭花溪東弗肯祿其食吾廬得數過每到排
闥入朝盤索我飯夜枕據我簣有衣許更穿有酒喚同
喫宗族或序飲班坐皆弟姪非徒膠漆堅實藉手足力
通家二十年毫髮無嫌隙前朝既板蕩重瞳麗南極鶴

書搜遺士府檄到蓬華匍匐入城府同舟赴京國布衣
見天子綸音荷存卹僕因老且病賜歸深感激銓曹重
身言取士用唐律秦也好人品拔擢常超格一命倅星
源未覺恩袍窄此州文明地朱子有故宅聞君善爲政
沾丐先賢澤再調來烏程喜若歸鄉邑父老爭歡迎朋
友慶良覲栽花近百里讀律守三尺政無哦松迂性有
采詩癖不沽赫赫名已種冥冥德同列能周旋大府總
稱述茲辰及瓜代駕言赴考績長江路千里秋水天一

色秦也不可留日短風帆急春臺鳳凰鳴夜榜白鷺集
爾去書上考承恩定增秩嗟我久衰朽不可遠行役孺
塘徐穉舟東山謝公屐送君過此地高風詎能及米蘋
表中素買蓮剝新蒨何以寫別離有酒甜如蜜長途政
秋暑子去好將息今夜故鄉情明日天上客

舟出碧浪湖望橫山有作寄烏程令

揚舲出南郭迎風碧浪生白鷗鏡中度青山溪上橫
抱頓消散鄙吝無由萌緬懷孫令尹結交有真情

懶雲軒

白雲何英英變化不可期朝從飛龍去暮與白鶴歸作
霖施已溥逍遙固其宜出壑弄清旭入林含夕霏聚散
有常理舒卷無定姿悠悠諒何止稍稍堪自怡所以軒
中客習懶常似之嗟我倦行邁歸休玩天倪願持一尊
酒歌此停雲詩

蕙蘭圖

有美一拳石形色何巖巖芳蘭產其陽被以寵光蕙清

風濯紫莖穠露出瓊蕊猗猗麗綠艷揚揚散芳氣詠之
入弦歌紉之稱余佩雖云雜荆棘玉質終不毀披圖成
雅言庶以慰同志

橘隱

幽人好皇樹移根河之洲朝夕灌溉之綠腴夏陰稠素
榮散清馥玉質含涼秋微霜一以降文章爛千頭剝膚
善療疾釀泉消百憂所以巴陵人以比千戶侯吁嗟葉
處士逃名軌溪幽爵祿不入心吾生諒無求彩服趨庭

隅酒壺叙朋儔逍遙橋中樂豈爲衣食謀老人請作頌
歲晚同淹留

題扇贈義門鄭叔致

層巒擁青螺羣木結翠葆英英白雲生涵涵玉氣繞煙
村茅屋虛蘿逕人蹤少石梁有來客巾屨何皎皎得非
浣花翁適彼求鄭老故人諒不拒歲月吾已耄丹青寫
此意豈曰便面小因之請奉揚清風散沖抱

葵軒

種葵庭階下雨露滋其榮脩莖擢翠羽餘霞麗錦英煌煌
煌斑衣並炯炯丹心傾忠孝萃一門庶慰君子情

送長興王珪章縣丞

客從長興來相見好顏色方欣樂新知遽別中心惻君
子何草草駕言赴考績金陵舊都會山川控南國朱樓
凌紫霞石城含玉質喑喑靈鳳鳴矯矯白鷺集子去書
上考承恩定增秩煌煌珠還浦灼灼花滿邑相期早歸
來朋酒罄良覲

松雲軒

蒼松駕絕壑茅屋敞高丘急雨打窓過白雲如水流
童奴趨石上主賓坐泉頭若道歌招隱吾當與之儔

黃鶴山人竹石

愛此一拳玉上倚珊瑚枝綠鳳忽飛下墨池雲起時
始聞蟄雷動復見涼風吹相期保貞節黃鶴今何之

松石軒

青松何九丸白石亦齒齒託根山澗阿德與君子比若

人酷好之移置階前地攀枝風謾謾捫翠雲歸歸朝盤
采金粉夜鼎煮玉髓親朋每相過斟酌尊有醴竹高夏
簟涼冰泮寒魚美豈惟樂嘉賓至行吾仰止維時屆煩
暑火氣蟲蟲熾勗子慎厥脩優哉且藏器

息齋竹

薊丘李榮祿好寫珊瑚枝丹穴鳳初下墨池雲起時裂
素風瑟瑟展卷秋離離妙手不再作令人起遐思

又

蟄雷起林谷石根稚子萌解籜粉香濕捫玉清風生頭
角未盡完琅玕已崢嶸願持苦節心永結君子盟

溫故齋

周孔去我遠法言具方策至道浩無邊君子貴多識攷
攷習舊聞稍稍有新得雖云涵泳切亦在格致力心融
理自明志一疑自釋歸來有餘師曾解韓孟惑勗哉佩
先訓終歸聖賢域

存誠齋

玄聖贊大易存誠揭微言子思述孔業造道其天淵下
逮程朱氏析理猶精研巍巍作聖功仰之鑽彌堅先哲
示持敬後覺務開先乾乾當自強存存宜靜專執德或
二三役彼虛妄牽靈臺日以昏望道亦茫然所貴主一
功惺惺慎無愆卓哉存誠訓朝夕相勉旃

望魯亭

尼丘鬱叢叢魯城奠中土我家居其陽有亭父之所亭
前花木榮亭下兒女序吾親諒康寧於焉日容與嗟予

作胄子定省違燕處前年拜君恩受命來閩府驅車戒
嚴程憑軾屢回顧親恩固難酬王事亦靡盬飄飄天風
發渺渺白雲度兒身在南閩兒夢在東魯自慙居處崇
綿力竟何補忠孝無由全予懷淚如雨

義門家長鄭仲德先生號采苓子卷

有序

僕訪仲舒太常於江浦之義門承仲兄德翁先生日相
與文酒之樂暇日出示采苓子卷詩一編采苓乃先生
自號太史景濂宋公既爲之傳詳其事諸大夫士又著

爲詩文以歌詠之宮商交作金春玉應使米苓子之名
逃名而我隨矣雖然詩之米苓乃甘草也甘草可和百
藥而不能延年若先生之米苓乃茯苓也本草謂松脂
入地千年化爲茯苓服之可以長生僕因相從之久密
扣先生米苓之說而盡得其秘歲暮將歸輒效橘頌一
章以謝之瞻彼青松鬱林莽兮輪囷削方托根固兮上
生兔絲如柀黍兮下生琥珀如絳炬兮爰有君子鄭仲
父兮篤爾孝義藐圭組兮采苓九藍山節獨苦兮有罇

有鏡跑殿土兮調以玉杵碎鍾乳兮載采其花黃雪雨
兮載割其脂金膏澍兮或蒸為梁饑可茹兮或釀以酒
酌可取兮匪資金石媾龍虎兮豈惟延年可輕舉兮我
睇金華有仙侶兮於焉服食牧羣黔兮遐我玉音不可
覩兮既見鄭子罄中素兮我師其術百疾除兮式通其
靈如筏渡兮鶴鳴于天風乎舞兮駕言上征子出祖兮
載采其苓吾與汝兮負之而去如一羽兮太虛冥冥吾
不知其所兮

卻饋獐

淮鄉重冬至亭民饋楚獐闕西畏四知長官何敢嘗爾
獐速持還此禮毋再將食肉我所鄙食菜士之常雪落
蔡人碎天高北風涼阿童折梅花為我把一觴

七言古詩

代歸安縣官謝陸大本同知祈雨有感

陽鳥飛空烈秋暑高田下田欲焦土老農呼天有司懼官
曹齋沐請甘澍維皇赫赫乃弗許吳興通守前杜父去年

掉頭脫圭組黃冠束髮眉目豎掀髯長嘯隘寰宇朝騎白
鶴秋一羽自言辟穀神仙侶能為皇家作霖雨右相憂民
心獨苦願禱圓靈雨多稔我侯承命若輕舉夜朝魁罡叩
天鼓噴噀清泠勅雷部六丁呵護真宰訢醉鞭垂龍聽吾
語叱咤六合生烟霧電光夜掣黃金縷雷公怒揮霹靂斧
洞庭雨脚翻銀浦天花一夜生禾黍野人不識陸明府
相持牛酒謝田祖甘棠橋東水爭起侯之遺愛載行路
邑司駿奔喜欲舞三軍歡呼洗兵馬作詩紀功孰敢侮

祖庭索喜雨長句

吳地今年小麥熟量收十倍釜鍾足家家作磨殷春雷
雪花飛滿田間屋維時冬青花盛開如何梅雨望不來
蘊隆蟲蟲氣如炙坐見溝洫生塵埃皇天一念種田苦
夜勅龍公降甘澍瀧瀧雨脚急如注斯須平地成沮洳
阿童報我農人語夜來溪漲添尺五白鷗泛泛美玉羽
老魚跳波潛蛟舞插秧盈疇爭快覩饁彼酒漿勞田父
彼蒼者天雨多稂蠹爾蠹賊誰敢侮我方作客水雲軒

囊中自笑之酒錢請師速爲沽一斗憑軒歌此喜雨篇

鄭義門三老圖

白麟溪頭鄭義門
螽斯麟趾何詵詵
中有三人同胞親
白頭孝友敦天倫
伯兄頎然七尺身
皎如野鶴超雞羣
山中宰相天所賚
義門梁棟渠爲尊
仲弟夙稟風神秀
手拂長髯曳長袖
逍遙林下采松花
釀得春醪爲兄壽
季也溫恭美如玉
官樣文章尺度足
經筵進講沐天香
詞林掌制分蓮燭
萬里新從燕趙歸
弟兄共着山人衣

有序堂中拜家慶棣花軒内生光輝松根奴子身曲局
燒竹煎茶汲山渌阿兄寄傲據牀坐二弟隨行足容躡
香山九老不專美洛下耆英如在目吳興畫手稱絕倫
靜也趙家之外孫涉江奉母亦勞悴貌得孝義如其人
老夫與鄭交有道愛爾丹青寫來好吁嗟此圖關世教
如岡如陵多壽考吾亦低頭頌三老

贈日者金先生

金先生八十三黃髮風飄蕭鶴骨秋嶄巖賣卜魚浦上

吉山不虛談門開東市來屢滿簾垂落日先生酣我從
浦江回緇塵滿衣衫東家不相識先生息吾擔斟白酒
分黃柑敷我床篋脫我冠陶然一覺睡夢繞江之南雞
既鳴天欲曙金先生我別去行人報道江船開出門日
上梅花樹

金人出獵圖

燕然山前沙草黃天垂四野秋風涼當時金人意氣揚
馬上爲家弓矢強中原鹿走秦之失臂鷹牽犬爭先得

風毛雨血洒穹廬殺氣騰騰日無色憶昔經界分中邊
百年化爲南北天祗今輿地復故步我願開荒種禾黍
千秋萬歲供王賦吁嗟諸羌孰敢侮

舟回青州聞喪內

御河水逆灘聲吼客愁拍塞船如斗舟泊青州得訃音
吾妻已入黃泉久同舟馬趙勸莫哀烹雞在船仍置酒
落花風急水禽啼腸斷江南汝知否遙憐堂上白頭親
應在中閨哭新婦

壬寅歲夜坐有感

花溪臘月差丁戌，妻子跑來入城府。
漳南咫尺哭聲連，羣盜縱橫毒如虎。
官兵不來佐相憂，質身應比睢陽許。
挑燈展轉不成眠，白頭坐聽梅花雨。

遵道枯木竹石

李侯胸中有林壑，揮毫束絹驚搖落。
山中夜半霹靂飛，拔地蒼龍奮頭角。
霜皮剝盡春陽姿，雲根削出珊瑚枝。
崢嶸不假神明力，下有綠竹相因依。
吁嗟李侯誰敢侮。

游戲江南文藝圃如何龍伯忽相招竟跨神蛟躍波去

畢卓醉眠圖

銓衡品秩俱廢弛藏身翅藥有妙理比舍春醪繞鼻香
甕下頽然呼不起洛陽銅駝荆棘中夷吾復生馬化龍
新亭謾作楚囚泣不如一醉樂春風是非憂樂兩俱忘
眼者世人何短長人生不滿百十歲何用一時富貴忙

三月二十二日承恩後赴部給文諸公索賦

我生東吳稟性薄有子無成有孫惡上黷天刑下覆宗

仰視皇天淚空落西望金陵十日程山川跋涉良難行
一童扶衰驢背乘陳情有書訴天庭黃綾裝池沐蘭馨
通政上奏帝乃聽玉音肆赦盈衆耳蟣虱之人死復起
侍臣抄音奉地官尚書丹心明鏡懸仙曹同列文章賢
幕中秋水生紅蓮明朝復奏天顏喜全家放我歸田園
嗟予逢時年已老朽骨無由報穹昊願給文憑早赴歸
千里春江白鷗渺

楊妃吹笛圖

唐皇天寶承平久內荒聲色宮掖醜誰將玉笛進君王
紫鸞飛上真妃手詔令真妃來帝傍坐吹楊柳口脂香
玉音嫋嫋銷剛腸含宮泛羽哀思長紅桃侍兒一雙玉
近前欲按霓裳曲湖山石畔春陰陰柔情付與芭蕉綠
笛中楊柳吹未終漁陽鼙鼓聲逢逢御牀兀紅袖泣
六宮粉黛烟塵空崎嶇蜀棧摩天關青驪力盡金鞭折
回顧真妃一點魂馬嵬蹀躞輪蹄血三風十愆聖所哀
明皇胡爲蓄禍胎畫圖豈是金鑑錄至今觀者徒傷哉

君不見虞廷兩階舞干羽
簫韶九成鳳下來

唐知州雙松圖

唐侯胸中有丘壑
落筆長松出林薄
蛟龍並作勢欲飛
鸞鳳雙棲翠交錯
開卷清風諛諛吹
掃花黃雪紛紛落
唐侯早歲稱竒童
畫山初學趙魏公
晚年縱筆入韋偃
下視衆史俱羣空
吁嗟此公今已逝
流傳遺墨人間世
老夫興懷爲題識
陳家寶之永毋墜

梅花道人山水

梅花道人盤礴羸畫山畫水無不可興來縱筆不用皴
竒峯玉立蓮花朵石根喬木青叢叢羣柯羅列如兒童
兩翁兀坐茅屋底衣冠彷彿商顏同一翁匆匆下山去
涉江擬趁漁舟過塵途當暑正炎熱何事擔簦赴焦火
嗟予頽景已九旬頻年主試沐聖恩只今無由報穹昊
歸休泉石終吾身

沈思敏山水圖

會稽儒者韓徵君渠是魏國趙公之外孫胸蟠神秀有

源委落筆羣峭生煙雲峯蓮削翠開朶朶瀑泉噴玉流
紛紛神仙樓閣抗龍首山人茅屋棲雲根漁舟兩葉通
谷口石梁有客來前村乃知意匠奪天巧經營林壑何
嶙峋老人舊歲閩中去道經武夷泊溪澗上有文公九
曲之棹歌亦有仙人鍊丹之洞府躋攀忽驚風雨至蒼
黃若被神靈阻歸來忽忽三四月沈郎邀我具雞黍夜
披畫圖索題識恍如坐我武夷下嗟予素有登臨癖衰
老無由追故步不如返棹浣花溪依舊歸休釣游所

尚絅齋辭

文綺雖華好不如布帛之煖老八珍雖甘肥不如
蔬食之樂饑聖門設教有條理立心當自下學始
錦衣煌煌被吾體加以卑穀蔽厥美闔然而章乃
君子鍊師抱一學老氏外不表襍中則韞以絅名
齋良有以君不見五陵繡衣輕薄免蠟言梳貌徒
夸毗繁華富貴一朝落雖欲尚絅將焉施吁嗟不
學令人嗤

王母圖

未央宮中春日長
千花錦繡雲霓裳
武皇求仙熱中腸
少君授以却老方
翌朝青鳥東來翔
翩翩雲輶下青蒼
羣仙俱驂白鳳凰
東隨阿母朝君王
金支翠綃相焜煌
飛瓠曳珮鏘琳琅
鈞天廣樂張帝旁
緱山子晉來笙簧
武皇迎之奉霞觴
玉門仙棗請先嘗
阿母含笑天回光
手提玉桃進一雙
人言食之壽而康
帝瞻瑤池路茫茫
人間歲月西飛忙
回頭銅仙泣淚滂
向來方術殊荒唐

茂陵石馬秋風涼吁嗟詞客歌劉郎

春雲出谷圖

米家素有書畫癖春雲長自毫端出
英英觸石膚寸微無心每藉東風力
仙家變化如有神吳綿擘碎纏春迹
有時爲我載鶴歸怡悅不減陶貞白
元暉此畫有真意佳氣時時起東壁
雲兮雲兮我呼汝玉葉金枝美無度
莫向山中伴衲僧好爲商家作霖雨

袁安臥雪圖

朔風感發冰崖裂千蹊萬逕行蹤絕喬林一夜天回春
琪花玉葉紛成結汝南歲暮雲四同閭閻不識袁邵公
門前大雪深數尺先生高臥氣如虹洛陽縣令民之特
造門掃雪春無迹先生咄咄不下牀能使頑廉懦夫立
清風凜凜高無鄰名垂圖畫如有神嗚呼如今眼中寒
士誰甘貧有如洛陽縣令能幾人

蟋蟀吟

十月蟋蟀入牀下胡爲舟中夜語語阿咸側耳不成眠

親手張燈無覓處岸上誰家燈火明沈沈機杼秋無聲
蛩兮蛩兮何不催爾織織成白絹供官徵我歌蟋蟀亦
良苦唧唧啾啾哀復訴開蓬濃露白於霜織女停梭淚
如雨

黃浦水

黃浦水潮來載木綿潮去催官米自從喪亂苦征徭海
上人家今有幾黃浦之水不育蠶什什伍伍種木綿木
綿花開海天白晴雲擘絮秋風顛男丁采花如采繭女

媪織花如織絹由來風土賴此物祈寒庶免妻孥怨府
帖昨夜下縣急官科木綿四萬匹富家打戶借新租貧
者沿村賒未得嗟嗟黃浦水流恨何時枯誰知木綿織
成後兒啼女泣寒無襦

贈筆生陸文俊

茗雪東來水如練溪上涵山出孤巘山下人烟如井邑
家家縛兔供文苑吳興閣老松雪翁書法直與鍾王同
當時筆家爭效技陸穎一出超羣工嗚呼穎也收聲久

諸孫文豹昌其後承恩玉几天回光懷寶東吳不輕售
同宗文俊藝更精論工與豹相抗衡宣毫拔萃霧雨濕
越管入手風雲生世間駑駘雜汗血孫陽不遇誰旌別
羊柔肯寫黃庭經榮重難臨青李帖金花煌煌封兩頭
紫毫價重珊瑚鈞客來寄我茅屋底貧居豈有瓊琚酬
老夫今年七十九目昏手顫書何有工耶拙耶且莫論
請過華溪酌春酒

竹枝曲

瓜皮小舟蓮葉泛湘中
風浪幾時休明朝一船盪兩槳
載奴欸欸到湖州

縲絲纜罷婦猶髻兩足如霜
踏水車田家自有種田候
年年只看冬青花

練溪女兒美如玉買棕結帽
衣食足近來却嫌藤價高
日暮江頭斫桃竹

棟花開時南風起送郎南征
渡江水今秋若道郎不歸
樹頭誰采金鈴子

戲效鮮卑敕勒以詠種田父養蠶婦

種田父何辛苦身如橐駝汗滴焦土秋風涼露為霜石
上坎坎舂黃粟

養蠶婦何辛苦首如飛蓬衣帶藍縷頭索索姑不樂縲
絲不多妾命薄

花谿集卷二